|  |
| --- |
| МДОУ «Детский сад №23» |
| Творческая работа |
| Для участия в городском конкурсе профессионального мастерства молодых педагогов дошкольных образовательных учреждений «Педагогический дебют» |

|  |
| --- |
| Работа выполнена воспитателем Евстафьевой Еленой Борисовной18.9.2017 |

*Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным - даже легким, и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком теоретически или практически.*

*Ушинский К. Д.*

Начало моей профессиональной деятельности в качестве воспитателя в МДОУ «Детский сад №23» г. Ярославля совпало с поступлением в ФГБОУ ВО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского» по магистерской программе «Дошкольное образование». Результатом обучения стала магистерская диссертация на тему «Историко-педагогический анализ концепций дошкольного образования в России XIX –XXI вв.» Моя работа под названием «Игра как основа детского воспитания (наследие педагогической системы Ф. Фребеля) была опубликована в Вестнике студенческого научного сообщества в 2017 году. Обучение по магистерской программе «Дошкольное обучение» окончила с отличием.

В настоящий момент занимаюсь самообразованием по теме «Интеграция образовательных областей в рамках реализации ФГОС ДО». Интерес к данной теме обусловлен тем, что существующая на сегодняшний день тенденция на увеличение количества непосредственно образовательной деятельности в режиме дня детей, приводит к снижению интереса малышей к знаниям и снижению их двигательной активности. Интеграционный подход к образовательной деятельности является, на мой взгляд, достойным решением для возникших проблем.

С постепенным внедрением интегрированного подхода я стала отмечать успехи, связанные с развитием инициативности, творчества, умственных способностей и познавательных интересов у детей, способствующих процессу активного овладения знаниями

В научной литературе встречается большое количество определений «интеграция». Суть данного понятия сводится к следующему, что интеграция - это процесс и результат взаимодействия различных элементов, которое приводит к возникновению чего-то нового, целостного. Интеграция образовательных процессов в ДОУ позволяет сформировать у ребенка представление о мире как единой системе, где все взаимосвязано.

Интеграцию можно рассматривать, по крайней мере, в двух аспектах: во-первых, как состояние, характеризующееся упорядоченностью, согласованностью, устойчивостью взаимосвязей между элементами; во-вторых, как процесс, приводящий к такому состоянию. Кроме того, интеграция – важный показатель эффективности системы, так как ведет к ее целостности.

 Интеграцию в любом образовательном учреждении можно представить, как внутреннюю и внешнюю. Внутренняя интеграция характеризует образовательный процесс в самом учреждении, внешняя – взаимодействие учреждения с социумом, другими структурами.

 Различают также вертикальные и горизонтальные интегративные связи. В дошкольном образовательном учреждении можно осуществлять одновременно интеграцию по горизонтали, т. е. между образовательными областями, и по вертикали, между группами, которые отличаются по возрасту.

Интеграция по вертикали в ДОУ может осуществляться и между детьми и педагогами других групп, детьми и родителями и т.д.

Совместные мероприятия с участием детей, педагогов и родителей приводят к восприятию детьми целостности мира взрослых, в котором дети живут. Расширение круга общения и возможности проводить совместно время в самых разных местах (на природе, в парке, в цирке, на соревнованиях и т.д.), как показывает практика сильно обогащает детское восприятие окружающего мира, наполняя его положительными представлениями о нем. Здесь интеграция по вертикали пересекается с внешней интеграцией, а, именно, мы наблюдаем взаимодействие с социумом, структурами. Для данных выводов достаточно метода наблюдения – одного из главных методов, применяемых в дошкольной педагогике.

Согласно ФГОС ДО следует, что содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывать образовательные области: социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую и область физического развития.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

 «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере , материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

 Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя:

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматической правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

 «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности

детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

 «Физическое развитие» предусматривает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также правильным (не наносящим ущерба организму) выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Задачи, стоящие перед всеми участниками процесса формирования здоровой и счастливой личности, по-настоящему колоссальные.

Комплексность подхода, обеспечивающего развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, в нашем детском саду успешно осуществляется с помощью комплексно-тематического планирования.

Выбор определенной темы недели, месяца находит отражение в пяти образовательных областях, предлагаемых ФГОС ДО, и на все структурные единицы образовательного процесса. Используя такой подход, мы получаем целостный, а не разбитый на части образовательный процесс.

Интеграция образовательных областей позволяет проживать ребенку тему в разных видах деятельности, не испытывая сложности в усваивании большого объема информации, осмысливать связи между предметами и явлениями.

Одним из важнейших плюсов интеграции образовательных областей в ДОУ является возможность вести образовательный процесс непрерывно в течение всего дня, а не только в периоды непосредственно-образовательной деятельности.

В мои планы на 2017-2018 гг. входит дальнейшая работа по изучению и реализации в моей профессиональной деятельности принципов интеграции образовательных областей в ДОУ согласно ФГОС ДО.

Научно-исследовательская деятельность, нашедшая отражение в моей магистерской диссертации, защищенной в 2017 г., «Историко-педагогический анализ концепций дошкольного образования в России ХIX-XXIвв.» позволяет

мне обратиться к интересующему меня вопросу об истоках развития процессов интеграции в педагогической практике в отечественном дошкольном образовании. Любая инновация имеет свои исторические корни. Своей задачей ставлю изучение вопроса исторических и экономических предпосылок для возникновения необходимости включения в современное дошкольное образование принципов интеграции.

 В качестве примера внедрения интеграции образовательных областей в ДОУ привожу в Приложении №1 творческую разработку мероприятия, в создании и реализации которого я принимала активное участие.

**Приложение №1**

МДОУ «Детский сад №23»

Методическая разработка совместного мероприятия детей, родителей и педагогов под названием «Юный эколог».

 Работа выполнена

 Воспитателем

 Евстафьевой Еленой Борисовной

 Руководитель

Заведующий МДОУ «Детский сад №23»

 Тепенина Ольга Петровна

 «06» сентября 2017 г.

Ярославль

2017г.

**Методическая разработка совместного мероприятия детей, родителей и педагогов под названием «Юный эколог».**

2017 год в нашей стране был объявлен годом экологии. Наш детский сад не остался в стороне и поучаствовал в различных городских мероприятиях по решению актуальных экологических проблем. В течение года мы собирали и сдавали макулатуру, кормили птиц и вешали для них скворечники, своими руками сделали несколько кормушек для белок, принимали активное участие по уборке территорий города и др. В год, посвященной проблемам экологии, коллектив нашего детского сада большое внимание уделил профессии эколога. Знакомству с профессией эколога в нашей группе мы посвятили мероприятие под названием «Юный эколог», пригласив на данный праздник родителей. В ходе данного мероприятия реализуется интеграция пяти образовательных областей: речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Участники: дети старшей группы, родители, воспитатели.

Действующие лица: эколог, Чокнутый профессор.

Цель: повышение экологической культуры детей; воспитание культуры природолюбия; формирование у детей и родителей чувства радости от совместной деятельности.

Задачи:

*Образовательные*: формировать у детей элементарные экологические знания, сформировать убеждение о бесценности природы и подвести к выводу о необходимости ее оберегать.

*Развивающие задачи*: развивать познавательный интерес к миру природы, развивать логическое мышление, внимание, умение делать простые выводы, умозаключения.

*Воспитательные:* воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально-положительное отношение к природе.

**Ход мероприятия**:

Дети вместе с родителями заходят в музыкальный зал под приятные звуки пения птиц, журчания воды. На экране демонстрируются прекрасные виды нашей планеты. Дети и родители рассаживаются на стульчики.

Меняется звуковое сопровождение. Раскаты грома, звучит тревожная музыка. На экране появляются картинки с изображением экологических катастроф.

Появляется ***Чокнутый профессор***: «Ужас, кошмар, катастрофа!!! Здравствуйте дети и родители!!! На планете Земля случилась беда: загрязнена вода, воздух, сожжены и вырублены леса, вместо гор с чистым воздухом горы мусора!!!! Что же делать? Сможет ли человечество справиться с экологическими проблемами? Как вы думаете, мои друзья, кто среди людей лучше всех знает о проблемах экологии?»

***Дети и родители***: «Экологи».

***Чокнутый профессор***: Вы абсолютно правы. И у меня есть один знакомы эколог. Звоню.

Появляется ***Эколог***: «Добрый день, дорогие друзья! Хотя он вовсе и недобрый. Наша планета задыхается от мусора».

Эколог вываливает из мешка мусор (пластик, бумага, стекло, пищевые отходы, батарейки и др.).

***Эколог***: «Я целыми днями веду борьбу с мусором, но один ничего сделать не могу. Мусор все прибывает и прибывает. Чтобы не было гор с мусором, его надо перерабатывать на специальных заводах, а заводы принимают только мусор, разобранный по видам – стекло, пластик, бумага, металл, пищевые отходы. Мне нужна помощь, Мне одному не справиться».

***Чокнутый профессор:*** «Уважаемый эколог, а может ребята нам смогут помочь?»

***Дети***: «Да, поможем!»

Дети вместе с родителями разбирают мусор по видам в разные контейнеры.

***Эколог***: «Какие молодцы, все правильно сделали. Теперь, главное, не забывайте делить мусор и дома. Так мы спасем нашу планету от загрязнения мусором.

***Чокнутый профессор***: «Но это лишь одна проблема нашей планеты. А что происходит с водой в реках, озерах, морях и океанах?

***Дети и родители***: «Вода постоянно загрязняется».

***Чокнутый профессор***: «Да. Фабрики и заводы сбрасывают отходы производства в воду, ее нельзя пить и в ней нельзя купаться. В морях разливается нефть и пленка на воде губит рыб, животных и птиц».

Слова профессора сопровождаются видеорядом с экологическими катастрофами.

***Чокнутый профессор***: «Дорогой эколог, вы делаете что-нибудь, чтобы очистить воду?»

***Эколог***: «Да, конечно, и я покажу вам несколько приемов, как очистить воду».

Детям и родителям выдаются емкости с грязной водой, на поверхности которой масляная пленка. Все участники мероприятия очищают воду, снимая эту пленку с поверхности воды, затем очищают воду с помощью фильтров (марля).

***Эколог***: «Какие вы молодцы! Вот такую работу экологи проводят ежедневно по всему миру!

***Чокнутый профессор***: «А что вы скажете нам, дорогой эколог, по поводу вырубки лесов?

***Эколог***: «Беда! Нельзя бездумно вырубать леса. Лес - это дыхание нашей планеты. Если бы не было леса на планете, не было бы птиц, зверей и людей тоже бы уже не было!

***Чокнутый профессор***: «Так что же нам делать, дорогой эколог?»

***Эколог:*** «Давайте спросим родителей. Они наверняка знают».

***Родители:*** «Надо запрещать вырубку лесов. На месте вырубленных деревьев надо сажать молодые деревья……»

***Эколог:*** «Да, да все верно. Дети, а вы сажали когда-нибудь деревья с родителями или с воспитателями?

***Дети***: «Да, сажали. (Варианты)

***Чокнутый профессор***: «Давайте покажем большой и могучий лес!»

***Физминутка.***

Выросли деревья в поле.

Хорошо расти на воле! (потягивания- руки в стороны)

Каждый старается,

К небу, к солнцу тянется. (потягивания, руки вверх, встать на носочки)

Вот подул веселый ветер,

Закачались тут же ветки, (участники машут руками)

Даже толстые стволы

Наклонились до земли. (наклоны вперед)

Вправо-влево, взад-вперед –

Так деревья ветер гнёт. (наклоны вправо-влево, вперед-назад)

Он их вертит, он их крутит.

Да когда же отдых будет? (вращение туловещем)

Ветер стих. Взошла луна.

Наступила тишина. (участники садятся за столы)

***Чокнутый профессор***: «Молодцы! А давайте, все вместе посадим растения для вашего уголка природы, чтобы у вас в группе воздух был чище!»

Все участники мероприятия сажают в горшки несколько комнатных растений.

***Чокнутый профессор***: «Дорогие друзья! Мы сегодня на славу потрудились и узнали какая важная и необходимая у экологов работа! Давайте вспомним, чем же занимаются экологи!

***Дети отвечают.***

***Чокнутый профессор:*** «Да, все верно! Будем мы и впредь помогать экологам?.. Есть хорошая поговорка: «Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят». А нам пора прощаться с экологом, ведь у него очень много работы!»

***Эколог***: «До свиданья друзья! Берегите нашу планету!

Звучит музыка, дети и родители прощаются с Экологом и Чокнутым профессором и покидают музыкальный зал с подарками (посаженными в горшки комнатными растениями для своего уголка природы в группе).

***Спасибо! Всего доброго!***